

**Методичні рекомендації
до проведення уроку виробничого навчання
за темою:
« Пошиття постільної білизни: простирадла, наволочок »**

Професія: «Кравець, закрійник»

Кваліфікація: кравець 2-го розряду

Майстер виробничого навчання
Мартинівич Тамара
Олександрівна
Педагогічне звання – майстер
виробничого навчання I
категорії
Загальний стаж педагогічної
роботи – 42 років, в закладі - 28
років

Характеристика і навчально-виховне завдання теми уроку

Матеріал теми уроку «Пошиття постільної білизни: простирадла, наволочок» є другим уроком теми РН 2 Вміти виготовляти вироби постільного, столового асортименту.

На момент розгляду теми здобувачі освіти вже отримали на попередніх уроках уміння та навички з теми:

- ❖ Виконання з'єднувальних швів: зшивні;
- ❖ Виконання білизняних швів;
- ❖ Виконання крайових швів: у підгин з закритим та відкритими зрізами.

Отримані раніше уміння та навички при виконанні швів дають змогу виконати завдання з пошиття постільної білизни, простирадла та наволочок, швидко та якісно.

Перед початком вивчення нової теми на вступному інструктажі здобувачам освіти було запропоновано пригадати обробку з'єднувальних, білизняних та крайових швів. Це повторення необхідне для кращого розуміння теми яка буде вивчатися.

Повторення проходить шляхом усної розповіді послідовності обробки швів, які використовують при пошитті постільної білизни.

Пояснення майстром нової теми проходить шляхом показу нових прийомів та послідовності роботи при виготовленні простирадла та наволочки в натуральну величину на швейному обладнанні та пробного виконання ними нових прийомів, показаних майстром.

Здобувачі спостерігають та осмислюють мету уроку.

Даний урок є уроком формування первинних умінь та навичок.

Вид уроку: інструктаж, вправи.

Здобувачі освіти закріплюють знання отримані при вступному інструктажі, отримують завдання та приступають до його виконання.

Навчальне завдання уроку навчити технологічно правильно виконувати прийоми по обробці простирадла, наволочок.

Виховне завдання виховувати естетичний смак, доброзичливість і вимогливість, культуру спілкування.

Розвиваюче завдання розвивати аналітичне, логічне та критичне мислення при вирішенні виробничих ситуацій, самостійність в роботі.

Методичне завдання – вивчення алгоритму показу нових прийомів трудової діяльності на вступному інструктажі.

Методика проведення уроку

За типом даний урок є : уроком формування первинних умінь та навичок.

Матеріал уроку потребує знань теми:

ПК 3.Здатність виконувати найпростіші машинні роботи.

Перед викладенням теми і плану уроку проводиться актуалізація опорних знань теоретичного матеріалу з попередніх тем з виконання з'єднувальних, білизняних та крайових швів. Для повного опанування знаннями з теми у здобувачів освіти на столах є інструкційно – технологічні картки та зразки з послідовністю обробки простирадла та наволочки.

Після ознайомлення з темою та планом уроку майстер демонструє презентацію про простирадла і наволочки та їх різновиди.

Під час поточного інструктажу здобувачі освіти виконують денне завдання під наглядом та допомогою майстра.

Під час заключного інструктажу проводиться підсумок уроку та оцінювання робіт здобувачів освіти. Основна мета цього інструктажу – на основі фіксації досягнень і недоліків показати здобувачам освіти, чому вони навчилися на уроці, оцінити рівень їх досягнень і творчої активності, аналіз дотримання правил безпеки праці, організації робочих місць, розгляд випадків нераціонального використання урочного часу, визначається оцінка якості роботи, дисципліни, культури поведінки.

В кінці заключного інструктажу майстер націлює здобувачів освіти на вивчення майбутньої теми уроку.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Старший майстер

_____ Наталія Кутікова

План уроку № 11
Виробничого навчання

гр. № 14

Тема :

РН 2 Вміти виготовляти вироби постільного, столового асортименту

ПК 3. Здатність виконувати пошиття постільної, столової білизни

Тема уроку: Пошиття постільної білизни: простирадла, наволочок

Мета уроку:

- *Навчальна* – навчити технологічно правильно виконувати прийоми по обробці простирадла, наволочок;
- *Розвиваюча* – розвивати аналітичне, логічне та критичне мислення при вирішенні виробничих ситуацій, самостійність в роботі.
- *Виховна* – виховувати естетичний смак, доброзичливість і вимогливість, культуру спілкування.
- *Методична* – вивчення алгоритму показу нових прийомів трудової діяльності на вступному інструктажі.

Тип уроку: урок формування первинних умінь та навичок.

Вид уроку: інструктаж, вправи

Форма організації: фронтальна

Дидактичне забезпечення: інструкції з охорони праці, електронна презентація з теми уроку, інструкційно – технологічна картка, роздатковий матеріал у вигляді навчальних або по вузлових елементів.

Матеріально – технічне забезпечення: інструменти та пристосування, деталі крою, обладнання.

Міжпредметні зв'язки: охорона праці, технологія виготовлення одягу, обладнання швейного виробництва, матеріалознавство.

Перелік практичних завдань при виготовленні простирадла та наволочки:

- Підготувати деталі крою до роботи.
- Застрочити верхній та нижній зрізи.
- Зшити бокові зрізи.

- Провести волого – теплову обробку

Джерела інформації:

- арьова Є.С. Технологія виготовлення столової, постільної білизни, штор. Навчальний посібник для здобувачів освіти.
- Практикум по производственному обучению профессии «Портной» Е.В.Тулупова, Е.В.Стрельцова - М:Издательский центр «Академия», 2003.
- М.А.Силаева. Пошив изделий по индивидуальным заказам. М:Издательский центр «Академия», 2004.

АЛГОРИТМ ПРОВЕДЕННЯ УРОКУ

I. Організаційний момент (2 хв)

II. Вступний інструктаж (40 хв)

Актуалізація опорних знань (10 хв)

Мотивація навчальної діяльності (5 хв)

3. Викладання нового матеріалу з демонстрацією слайдів, практичний показ з поясненням. (23 хв)

Закріплення матеріалу нової теми (5 хв)

III. Поточний інструктаж (195 хв)

- самостійне виконання завдань здобувачами освіти;
- цільові обходи майстром робочих місць здобувачів освіти;

IV. Заключний інструктаж (15 хв)

ХІД УРОКУ

I Організаційна частина:

- перевірка наявності здобувачів освіти;
- перевірка готовності здобувачів освіти до уроку;
- допуск з техніки безпеки.

II Вступний інструктаж:

1. Актуалізація знань:

- повідомлення теми програми і уроку;
- цільова установка проведення уроку: набути знань з обробки верхнього зрізу спідниці пришивним поясом, вдосконалити вміння і навички виконання
- ручних, машинних, прасувальних робіт.
- перевірка опорних ЗУН здобувачів освіти, необхідних для подальшої роботи на уроці (додаток 1 – картки-завдання);
- аналіз і доповнення відповідей учнів, підведення підсумків.

2. Викладання нового матеріалу:

- повідомлення нової навчальної інформації;
- показ нових прийомів трудової діяльності;
- пояснення характеру і послідовності роботи здобувачів освіти на уроці (додаток 2 – інструкційна карта);
- повідомлення про передовий досвід за темою уроку;
- опитування здобувачів освіти і пробне виконання ними нових прийомів, показаних майстром (додаток 3 – контрольні питання);
- відповідь майстра на запитання учнів;
- підведення підсумків вступного інструктажу.

III Поточний інструктаж:

- видання завдань для самостійної роботи здобувачів освіти та пояснення порядку їх виконання;
- розподіл здобувачів за робочими місцями;
- повідомлення про критерії оцінювання виконуваних робіт;
- цільові обходи майстра робочих місць здобувачів освіти;
- прийом майстром виконаних робіт;
- прибирання робочих місць.

IV Заключний інструктаж:

- аналіз діяльності учнів у процесі всього уроку;
- оцінка роботи учнів, її об'єктивне обґрунтування (додаток 4 – картка контролю);
- аналіз причин помилок учнів та засоби їх усунення;
- повідомлення та обґрунтування оцінок;
- видача домашнього завдання.

Майстер в/н _____ Тамара МАРТИНОВИЧ

Алгоритм проведення уроку виробничого навчання

Вступний інструктаж (45 хв.)		
Структурні елементи уроку та їх зміст	Зміст діяльності	
	Майстра	Здобувача освіти
<p>1. Цільова установка (2 хв.)</p> <p>1.1. Повідомлення теми уроку</p> <p>1.2. Повідомлення мети уроку</p>	<p>Повідомляє і записує тему на дошці.</p> <p>Повідомляє мету, добивається усвідомлення здобувачами освіти, застосовуючи засоби навчання</p>	<p>Слухають і записують тему у щоденник в/н.</p> <p>Слухають, усвідомлюють мету уроку</p>
<p>2. Актуалізація знань і досвіду здобувачів (5 хв.)</p> <p>2.1. Перевірка знань із теми.</p>	<p>Використовує засіб інтерактивного навчання, слухає і коректує відповіді.</p>	<p>Відповідають на запитання.</p> <p>Доповнюють відповіді один одного</p>
<p>Формування орієнтовної основи діяльності (10 хв.)</p> <p>3.1. Пояснення обробки верхнього та нижнього зрізів простирадла та наволочки:</p> <p>1) пояснення способу обробки верхнього та нижнього зрізів простирадла;</p> <p>2) пояснення критеріїв якості обробки верхнього та нижнього зрізів наволочки</p>	<p>Пояснює способи обробки верхнього та нижнього зрізу наволочки.</p> <p>Пояснює критерії якості, вимоги до виконання шва у підгин з закритим зрізом, виконує обробку шва за швейною машиною та обробку бокових сторін подвійним швом.</p> <p>Використовує комплекс наочних засобів навчання. Ставить запитання, коректує відповіді</p>	<p>Слухають, сприймають навчальний матеріал, конспектують, замальовують умовні та графічні зображення.</p> <p>Ставлять запитання.</p> <p>Відповідають на запитання</p>
<p>Демонстрація майстром прийомів виконання окремих операцій (18хв):</p> <p>- обробка крайовим швом у підгин із закритим зрізом;</p>	<p>Демонструє прийоми, акцентуючи увагу здобувачів освіти на дотриманні ТУ.</p> <p>Відповідає на запитання</p>	<p>Спостерігають за роботою майстра, усвідомлюють прийоми виконання операцій.</p> <p>Ставлять запитання.</p>

- обробка подвійного шва; волого – теплова обробка швів		
Розгляд типових помилок і перевірка засвоєння здобувачами освіти навчального матеріалу вступного інструктажу (4 хв.)	Пояснює типові помилки при виконанні зразків. Ставить запитання, коректує відповіді здобувачів освіти.	Слухають, записують типові помилки у зошит. Відповідають на питання майстра. Доповнюють відповіді один одного
Пояснення організації машинного робочого місця і правил охорони праці (3 хв.): 1) раціональне розташування деталей крою та інструментів на робочому місці; Охорона праці при виконанні машинних, ручних і волого-теплових робіт	Інструктує здобувачів освіти, демонструє раціональні прийоми щодо розташування деталей крою, інструментів на робочому машинному місці, роздає інструкції, демонструє навчальні плакати. Відповідає на запитання.	Слухають, усвідомлюють. Спостерігають за раціональними прийомами щодо розташування деталей крою і інструментів на робочому машинному місці. Ставлять запитання
Видача завдань здобувачам освіти і розподіл їх по робочих місцях (3 хв.)	Видає завдання для виконання обробки наволочки та простирадла що виготовляються, розподіляє учнів по робочих місцях	Отримують завдання, розподіляються по робочих місцях
Поточний інструктаж (195 хв.)		
Вправа або самостійна робота учнів	Поточний інструктаж здобувачів освіти майстром	Методи поточного інструктажу
1. Вправи з виконання крайових та білизняних швів 2. Самостійна робота здобувачів освіти з пошиття наволочки та простирадла. 3.3. Самостійна робота здобувачів освіти із виконання ВТО простирадла та наволочки.	<u>Обхід 1</u> : Перевірка організації робочих місць учнів, перевірка правильності прийомів викроювання. <u>Обхід 2</u> : Перевірка правильності прийомів виконання підготовки деталей крою до обробки вузла. <u>Обхід 3</u> : Перевірка правильності прийомів виконання роботи за	Поточне спостереження, роз'яснення, вказівки, поради. Поточне спостереження, роз'яснення, вказівки, поради, показ прийомів роботи. Поточне спостереження, роз'яснення, вказівки, вимоги дотримання

	швейною машинкою та за праскою.	виконання всіх інструкцій
Заклучний інструктаж (15 хв.)		
Структурні елементи уроку та їх зміст	Зміст діяльності	
	Майстра	учнів
4.1. Прийом і оцінка виконаних завдань	Перевіряє та оцінює роботу здобувачів освіти, дає зауваження, роз'яснення і вказівки	Здають роботу майстрові, слухають і аналізують зауваження майстра
4.2. Підбиття підсумків	Визначає позитивні результати роботи за критеріями, оцінює здобувачів за допомогою засобів навчання	Слухають, систематизують знання. Відповідають на запитання
4.3. Аналіз типових помилок	Повідомляє про типові помилки	Слухають, аналізують
4.4. Видача домашнього завдання	Повідомляє завдання, дає вказівки щодо його виконання, відповідає на запитання	Записують завдання у щоденник, ставлять запитання

Рекомендації проведення показу трудових прийомів обробки простирадла та наволочки

№	Діяльність майстра	Діяльність здобувачів освіти
	Пояснити призначення умінь, що їх формують	Усвідомлення значення процесу професійної діяльності
	Показати весь трудовий процес у нормальному темпі	Спостереження, цілісне сприймання трудового процесу
	Виділити операції, прийоми та основні дії в трудовому процесі	Аналіз складу та структури трудової діяльності
	Показати окремі операції, прийоми та пояснити способи їх виконання за інструкційною карткою	Усвідомлення способів виконання кожної операції, прийомів роботи згідно з інструкційною картою
	Сформулювати питання для аналізу інструкційної карти	Відповіді на питання
	Показати весь трудовий процес в сповільненому темпі	Повільне сприйняття
	Запропонувати декільком здобувачам освіти відтворити показані операції	Спостереження, усвідомлений аналіз
	Проаналізувати помилки здобувачів освіти	Аналіз прийомів роботи

Повторити весь трудовий процес в нормальному темпі	Уявне відтворення всього трудового процесу
--	--

Хід проведення заняття

Дії майстра виробничого навчання	Дії здобувачів освіти
Організаційний момент (2хв.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ привітання ➤ перевірка присутності та зовнішнього ➤ вигляду здобувачів освіти; ➤ перевірка готовності майстерні до початку уроку; ➤ допуск з охорони праці 	<p>Черговий звітує про відсутніх здобувачів освіти, готовність здобувачів та майстерні згідно вимог охорони праці. Здобувачі освіти слухають інструктаж з охорони праці (Додаток 1, 2)</p>
ступний інструктаж (43хв.)	
<p>Майстер виробничого навчання озвучує тему та завдання НВР Тема уроку: Пошиття постільної білизни: простирадла, наволочок Мета уроку: навчити, вдосконалити, поглибити і розширити знання при виготовлення постільної білизни. Завдання заняття: знайомитись із виготовленням простирадла та наволочки. ормування професійних вмінь та навичок при виконанні швейних робіт. астосувати теоретичні знання при виконанні швейних робіт.</p>	<p>Здобувачі освіти слухають та осмислюють завдання, які ставить перед ними майстер виробничого навчання.</p>
2.1 Актуалізація опорних знань (10хв.)	
Майстер виробничого навчання запитує	Бажані відповіді
ка тема минулого уроку?	Розкрій постільної та столової білизни.
чого складається постільна білизна?	Постільна білизна складається з простирадла, підковдри та наволочок.
к визначити розмір постільного комплекту?	Щоб визначити розмір постільного комплекту потрібно знати розмір ліжка, підковдри та подушки.

кі шви використовують для виготовлення наволочки?	Швом у підгин з закритим зрізом.
к виконати подвійний шов?	Дві деталі складаємо лицевою стороною наверх, та зшиваємо на 0.4 см, вивертаємо складаємо лицевою стороною всередину, зшиваємо другою строчкою шириною 0,7см.
2.2 Мотивація навчальної діяльності здобувачів освіти (10хв.)	
<p>Постільна білизна, дуже важливий елемент дизайну спальні. Кожна людина надає перевагу певним забарвленням, видам тканин, але тільки одиниці замислюються над історією походження постільної білизни.</p> <p>Ми сприймаємо постільну білизну, як обов'язковий атрибут, який супроводжує нас з народження протягом усього життя, але ніхто і не знає, що раніше тільки забезпечені люди могли собі дозволити таку розкіш!</p> <p>Вперше, в IV столітті Римляни стали використовувати постільну білизну. Вони застеляли їм своє ложе, свято вірячи, що воно принесе коханим силу. В Європу ж цей предмет розкоші прийшов тільки в епоху Ренесансу. Європейцям дуже полюбилася вишивка гладдю на постільній білизні, яка надавала ошатний вигляд і була дуже приємна на дотик. Заможним жителям Європи доводилося замовляти постільну білизну вишиту гладдю у Франції або Німеччині.</p> <p>У стародавні часи, замість постільної білизни використовували підстилки з соломки, вовни, бавовни і шкур убитих тварин.</p> <p>Постільну білизну стали використовувати, щоб надати спальні комфорту і розкоші. Так як це могли зробити тільки забезпечені люди, вони вибирали найкращі матеріали, щоб під час сну їх тіло торкалося приємної тканини. Шовкова постільна білизна, як і зараз, вважалася самою вишуканою. Перша жінка, яка використовувала шовкову</p>	Уважно слухають

білизну для своєї постелі, була мадам Помпадур.

Перші подушки з'явилися в стародавньому Єгипті. У той далекий час єдиною функцією подушки було зберегти зачіску людини, яка спить на ній. Було прийнято зображати на подушках лики богів, щоб ті, під час сну, захищали сплячого від злих духів. У ті часи, постільна білизна була тільки білого кольору, з безліччю різних мережив і вишивок такого ж кольору, звідти і з'явилася професія – білошвейка, вони робили воістину якісну постільну білизну, нитки для постільної білизни вибиралися найкращі, всі ткали і розшивали руками, тому це не просто була ексклюзивна постільна білизна, а справжній витвір мистецтва.

В сучасному світі ми використовуємо новітні технології і постільна білизна може вас вразити своєю різноманітністю та незвичайним виглядом.

Сучасні досягнення науки і техніки впроваджуються у всі сфери промисловості, і галузь, що відповідає за виробництво предметів масового споживання, не виняток. Зовсім недавно на ринку з'явилося постільна білизна 3D, що дозволяє побачити картинку, зображену на ньому, в обсязі, а також розглянути всі деталі в тривимірному просторі.

У різних країнах були свої традиції і техніки з пошиття постільної білизни, так само відрізнялися і тканини, які обирали ті чи інші народи. Європейці виготовляли сатинову постільну білизну та білизну з бязі, американці, у свою чергу віддавали перевагу перкалю і тонкому палантину. У манірних англійців з давніх часів і донині збереглася традиція виготовляти постільну білизну з льону.

Здавна вважалося, що кожна наречена повинна мати у своєму приданому постільну білизну. Для цього, спеціально випускалася білосніжна білизна, з

<p>фестонами та мереживом. Іноді на весільних комплектах вишивалися ініціали молодят, фігури людей або герби їхнього роду.</p> <p>З часом, крім класичного білого кольору, постільну білизну стали виготовляти з різнокольорових тканин, з різноманітними принтами, вишивками і малюнками. Так само до природних видів тканин додалися штучні. Зараз вибір постільної білизни настільки великий, що кожна, сама екстравагантна і примхлива людина знайде відповідну їй постільну білизну.</p>	
Практичний показ з поясненням (25хв.)	
<p>Майстер виробничого навчання демонструє та коментує</p>	
<p>Майстер знайомить з видами обробки крайових швів простирадла та наволочки. Пропонує розглянути обробку швів: у підгин з закритим зрізом та подвійного шва. Показ починає з обробки шва у підгин з закритим зрізом. У викладі матеріалу застосовує методи виробничого навчання розповідь – пояснення з елементами бесіди.</p> <p>Спочатку пропонує визначити лицьову та виворітню сторони, наявність текстильних пороків. Потім приступає спочатку до виконання обробки шва у підгин з закритим зрізом в наволочці, запросивши здобувачів освіти до швейної машини</p> <p>Починає показ обробки наволочки з підгину краю швом в підгин з закритим зрізом однієї сторони. Прокладає строчку на 0,1см від згину роблячи закріпки на початку та в кінці строчки. В процесі показу звертає увагу на дефекти які можуть виникнути під час роботи та на їх засоби попередження, одночасно повторюючи із здобувачами освіти інструкції з охорони праці при роботі за швейною машинкою.</p> <p>Обробку другої сторони пропонує продемонструвати здобувачам освіти.</p> <p>Після цього запрошує всіх до</p>	<p>Здобувачі освіти спостерігають, задають питання, які виникають в процесі демонстрації.</p>

<p>прасувального столу та демонструє як припрасувати готові шви.</p> <p>Складаємо наволочку лицем до верху, урівнявши зрізи, та знову запрошує здобувачів освіти до швейної машини і демонструє зшивання однієї з бокових сторін шириною шва 0,4 - 0,5 см. Другу сторону пропонує обробити здобувачам освіти.</p> <p>Вивернути наволочку на виворіт та зшити шириною шва 0,7 – 1,0 см.</p> <p>Вивернути на лицьову сторону та припрасувати готовий виріб.</p> <p>Після показу прийомів видає практичне завдання, пропонує здобувачам освіти зайняти свої робочі місця та закріпити новий матеріал.</p> <p>Проводить закріплення нових знань методом фронтального опитування.</p> <p>Сконцентровує увагу на інструкційні картки з розширеною послідовністю обробки.</p>	
акріплення матеріалу нової теми	
Запитання	Бажана відповідь
ке призначення постільної білизни?	Захищає подушки, ковдру матраци від забруднення і подовжує термін їх використання.
яких тканин виготовляється постільна білизна?	Тканини з натуральними волокнами: бавовна, льон, шовк.
кими швами обробляється простирадло?	Швом у підгин з закритим зрізом.
кі шви використовують для виготовлення наволочки?	Швом у підгин з закритим зрізом, подвійним та зшивним швами.
к виконати подвійний шов?	Дві деталі скласти лицевою стороною до верху, та зшити на 0,4 см, вивернути лицем в середину, зшити другою строчкою на 0,7 см.
айстер відповідає на запитання здобувачів освіти	
оточний інструктаж (180 хв.)	

Самостійне виконання завдань учнями, розв'язування проблемних ситуацій

1. Перевірки готовності здобувачів освіти до роботи, звернути увагу на організацію робочого місця та дотримання правил охорони праці; перевірки правильності виконання трудових прийомів, надати індивідуальну допомогу, особливу увагу звернути на здобувачів освіти, що неякісно виконують роботу; перевірки правильності самоконтролю, особливу увагу звернути на здобувачів освіти, які не вкладаються в норму часу; при потребі проводиться повторний інструктаж з урахуванням типових помилок, допущених здобувачами освіти; здійснення прийому і оцінювання робіт здобувачів освіти, що завершили роботу, дати їм додаткове завдання;

Заключний інструктаж (15 хв)

Майстер виробничого навчання аналізує із здобувачами освіти виконану роботу.

Організовує показ виконаних робіт здобувачів освіти.

Підсумовує результати роботи.

Аналізує техніку виконання робіт здобувачами освіти.

Виявляє типові помилки, допущені здобувачами освіти при виконанні НВР та вказує на методи їх усунення.

Повідомлення та обґрунтування результатів оцінювання здобувачів освіти, виставлення оцінок, враховуючи відповідні до опитування під час вступного інструктажу та відпрацюванню практичного завдання.

Під час проведення заключного інструктажу майстер організовує показ виконаних робіт, аналізує роботи, виявляє типові недоліки та способи їх усунення, виставляє оцінки та обґрунтовує їх.

Здобувачі освіти проводять оцінювання самостійно виконаних робіт, повідомляють, яким новим приемам робіт вони навчилися

Проводить тестові завдання по темі виготовлення постільної білизни.

№ з/п	Прізвище, ім'я здобувача освіти	Зміст завдання	Зауваження	оцінка
	Антропова Марія			
	Бондарчук Іванна			
	Гудз Катерина			
	Доломан Марина			
	Загура Леся			
	Кириєнко Тетяна			
	Крижченко Софія			
	Лебединська Карина			
	Мединська Лілія			
	Мельник Дарина			
	Мельник Катерина			
	Миколенко Оксана			
	Науменко Наталія			
	Охріменко Анастасія			
	Пурік Маргарита			
	Присяжнюк Анастасія			
	Тишенко Вероніка			
	Хомутіна Олександра			
	Юшко Кіра			
	Шумбар Софія			
	Сазонова Александріна			
	Рябова Мар'яна			
	Блажкун Єлизавета			

Майстер в/н _____

Тамара МАРТИНОВИЧ

Критерії оцінювання досягнень здобувачів освіти

<i>Бали</i>	<i>Показники оцінок</i>
I рівень – ПОЧАТКОВИЙ	<p>Здобувач освіти при виконанні роботи допускає суттєві помилки в організації робочого місця, плануванні виробничих дій, в прийомах праці та технологічних операціях при обробці постільної білизни. Результат виконаної роботи не відповідає діючим якісним і кількісним показникам. Потребує постійної допомоги і контролю в дотриманні правил безпеки праці.</p>
	<p>Здобувач освіти за допомогою майстра виробничого навчання відтворює на рівні розпізнавання, окремі фрагменти професійних знань, що необхідні для виконання завдання з обробки постільної білизни.</p> <p>При виконанні роботи допускає суттєві помилки в організації робочого місця, плануванні виробничих дій, в прийомах праці та технологічних операціях</p> <p>Результат роботи істотно не відповідає діючим якісним і кількісним показникам.</p> <p>Потребує допомоги і контролю в дотриманні правил безпеки праці.</p>
	<p>Здобувач освіти безсистемно, на рівні розпізнавання, відтворює окремі компоненти професійних знань що необхідні для виконання завдання з обробки простирадла та наволочок.</p> <p>При виконанні роботи допускає значну кількість помилок в організації робочого місця, в прийомах праці та технологічних операціях, самостійно виправляти не може. Результат роботи не відповідає діючим якісним і кількісним показникам нижчого кваліфікаційного рівня.</p> <p>Потребує допомоги і контролю в дотриманні безпеки праці.</p>
	<p>Здобувач освіти без достатнього розуміння відтворює окремі компоненти професійних знань та недостатньо усвідомлено виконує основні прийоми і технологічні операції, що необхідні при обробці простирадла та наволочок. За частковою допомогою майстра виробничого навчання організовує робоче місце, виконує навчально – виробниче завдання.</p> <p>При виконанні роботи допускає помилки, які самостійно не може виправити, результат роботи відповідає мінімальним діючим якісним і кількісним показникам.</p> <p>В окремих випадках потребує допомоги і контролю в дотриманні правил безпеки праці.</p>
II рівень – СЕРЕДНІЙ	<p>Здобувач освіти без достатнього розуміння відтворює основні компоненти професійних знань та недостатньо усвідомлено виконує основні прийоми і технологічні операції, що необхідні для обробки простирадла та наволочок. За частковою допомогою майстра виробничого навчання організовує робоче місце, планує виробничі дії та виконує навчально – виробниче завдання.</p> <p>При виконанні роботи допускає помилки, які самостійно не може виправити.</p> <p>Результат роботи відповідає низькому рівню.</p> <p>Під час відповіді допускає незначну кількість помилок, які може виправити з допомогою майстра виробничого навчання.</p>

В окремих випадках потребує допомоги і контролю в дотриманні правил безпеки праці.

Здобувач освіти без достатнього розуміння відтворює значну кількість компонентів професійних знань що необхідні для виконання завдання, здійснює догляд за швейними машинами. За консультативною допомогою майстра виробничого навчання організовує робоче місце,.

При виконанні роботи допускає помилки, які частково може виправити за допомогою майстра виробничого навчання. Результат виконаної роботи відповідає низькому рівню діючих якісних та кількісних показників. В окремих випадках потребує консультативної допомоги в організації робочого місця та дотриманні правил безпеки праці.

Здобувач освіти з розумінням відтворює основні професійні знання та правильно виконує основні прийоми з обробки простирадла та наволочок , здійснює догляд за швейними машинами.

Організовує робоче місце, планує виробничі дії з незначним відхиленням від встановлених норм часу.

Застосовує основні прийоми самоконтролю виробничих дій та методи контролю за якістю. Потребує консультації майстра виробничого навчання. При виконанні роботи допускає несуттєві помилки і неточності, які частково може виправити. Результат роботи в цілому відповідає якісним і кількісним показникам запланованого рівня кваліфікації.

Дотримується правил безпеки праці

Здобувач освіти з розумінням відтворює основні професійні знання та правильно виконує завдання.

Самостійно організовує робоче місце, планує та виконує навчально – виробниче завдання за типовим алгоритмом (послідовність дій) в межах встановлених норм часу.

Застосовує основні прийоми самоконтролю виробничих дій та методи контролю за якістю роботи. При виконанні роботи допускає несуттєві помилки, які може виправити.

Результат роботи в цілому відповідає якісним і кількісним показникам, що передбачені запланованим рівнем кваліфікації.

Дотримується правил безпеки праці.

Здобувач освіти володіє основними професійними знаннями та правильно виконує переважну більшість прийомів і технологічних операцій, що необхідні для обробки простирадла та наволочок.

Самостійно в цілому правильно організовує робоче місце, планує та виконує навчально – виробниче завдання за типовим алгоритмом (послідовність дій) в межах встановлених норм часу. Правильно застосовує основні прийоми самоконтролю виробничих та методи контролю за якістю роботи.

При виконанні роботи допускає несуттєві помилки, які виправляє.

Результат роботи в цілому відповідає якісним і кількісним показникам, що передбачені запланованим кваліфікаційним рівнем.

Дотримується правил безпеки праці.

Здобувач освіти володіє знаннями навчального матеріалу в повному обсязі, бездоганно виконує всі прийоми і технологічні операції що необхідні для виконання завдання, здійснює догляд за швейними. Самостійно в повному обсязі виконує навчально – виробниче завдання у відповідності до вимог технічної документації, яка передбачена навчальною програмою. Рационально організовує робоче місце та дотримується правил безпеки праці. Здобувач освіти самостійно, з розумінням відтворює основний матеріал. При відповіді точно вказує на технічні умови виконання і термінологію. Самостійно складає технологічну послідовність обробки вузла. При відповіді допускає помилки, які частково виправляє.

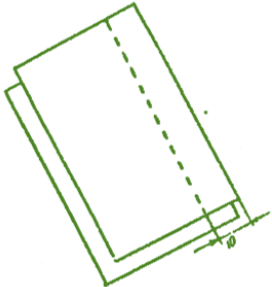

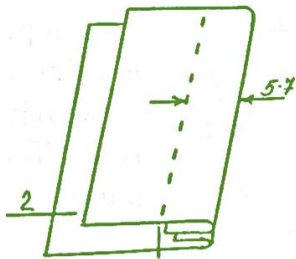

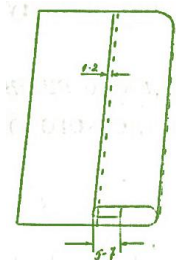

Здобувач освіти володіє системними знаннями навчального матеріалу з пошиву постільної білизни в повному обсязі, бездоганно виконує всі прийоми і технологічні операції що необхідні для виконання завдання, здійснює догляд за швейними машинами. Самостійно в повному обсязі виконує навчально – виробниче або контрольне завдання у відповідності до вимог технічної документації, яка передбачена навчальною програмою. Вміє самостійно розробляти окремі її види та обирати оптимальний варіант виконання навчально – виробничого або контрольного завдання. Зразково, правильно та усвідомлено застосовує всі прийоми самоконтролю виробничих дій та методи контролю за якістю роботи. При відповіді допускає несуттєві помилки, які сам виправляє. Результат виконаної роботи повністю відповідає діючим якісним і кількісним показникам. Забезпечує високий рівень організації праці та дотримання правил безпеки праці.

Здобувач освіти володіє системними знаннями навчального матеріалу в повному обсязі, бездоганно виконує всі прийоми і технологічні операції що необхідні для виконання завдання з обробки постільної білизни, здійснює догляд за швейними машинами. Самостійно в повному обсязі виконує навчально – виробниче або контрольне завдання, обираючи оптимальний варіант виконання. Впевнено і усвідомлено застосовує всі прийоми самоконтролю виробничих дій та методи контролю за якістю роботи. Самостійно дає визначення основних понять, систематизує, пояснює відповідь, робить порівняння, усвідомлено користується інструкційно – технологічними картками. Результат виконаної роботи повністю відповідає діючим якісним і кількісним показникам. Відповідь здобувача освіти повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення.

Таблиця розмірної сітки постільної білизни

№ з/п	Постільна білизна	Простирядло	Наволочка	Підковдра
1	Дитяча	100x150 см	60x40 см	112 x147 см
2	Півтораспальна	150x215 см	50x70;70x70; 60x60 см	145 x 210 см
3	Півтораспальна європейська	180x220 см	50x70 см	160x220 см
4	Двоспальна	200x220 см	50x70;70x70; 60x60 см	175x210 см
5	Двоспальна з євро простирядлом	220x240	50x70;70x70; 60x60 см	175x210 см
6	Кінг-сайз (євро-білизна 1)	220x240 см	50x70; 70x70 см	200x220 см
7	Кінг-сайз (євро-білизна 2)	220x260	50x70; 70x70 см	200x240
8	Сімейний	220x240	50x70; 70x70	143x215см (2 од)

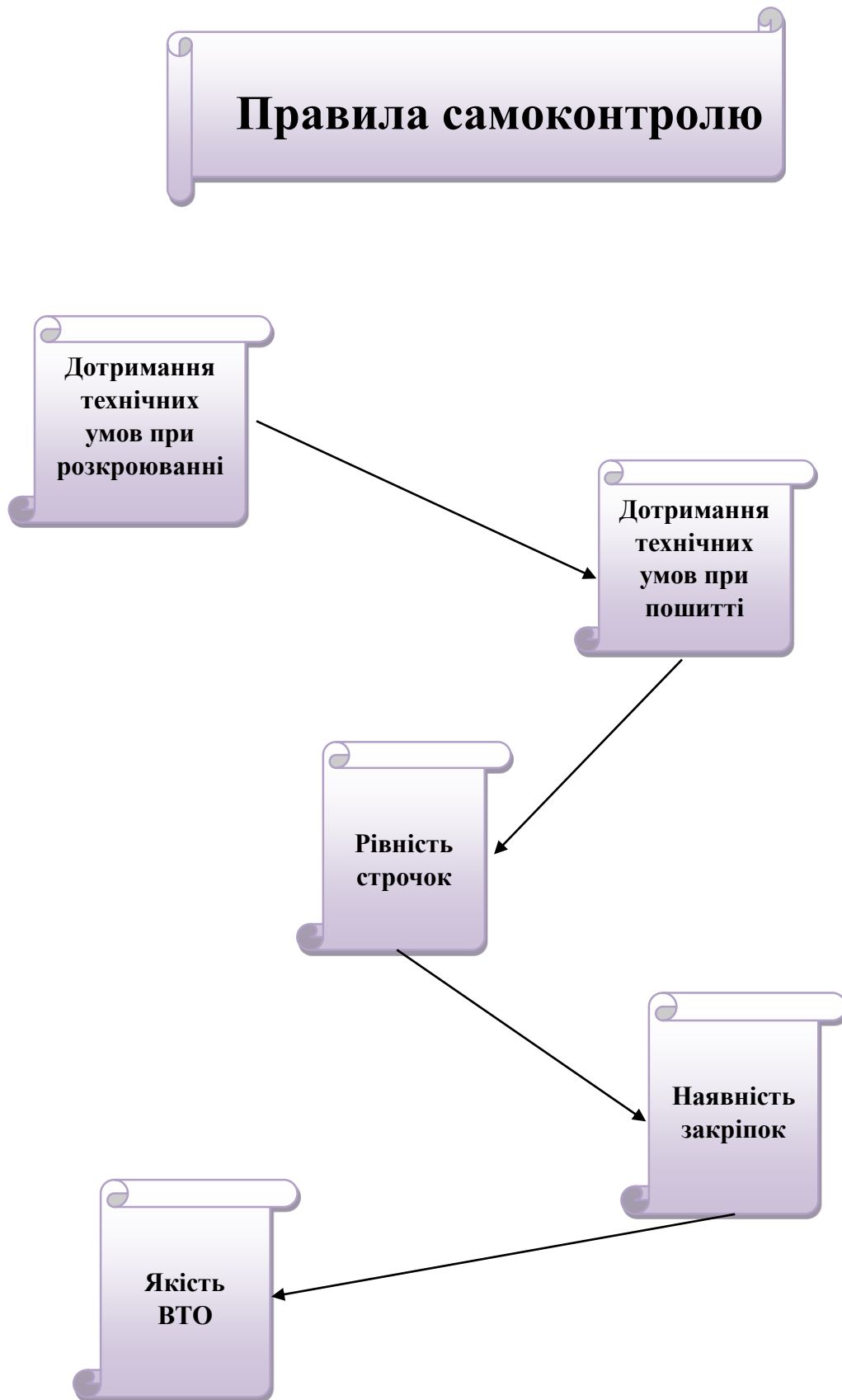
Шви, що використовуються при пошитті постільної білизни

№ з/п	Назва шва	Графічне зображення	Умовне зображення
1.	Зшивний на ребро		
2.	Подвійний		
3.	У підгин з закритим зрізом		

Міжпредметні зв'язки:



Конспект схема



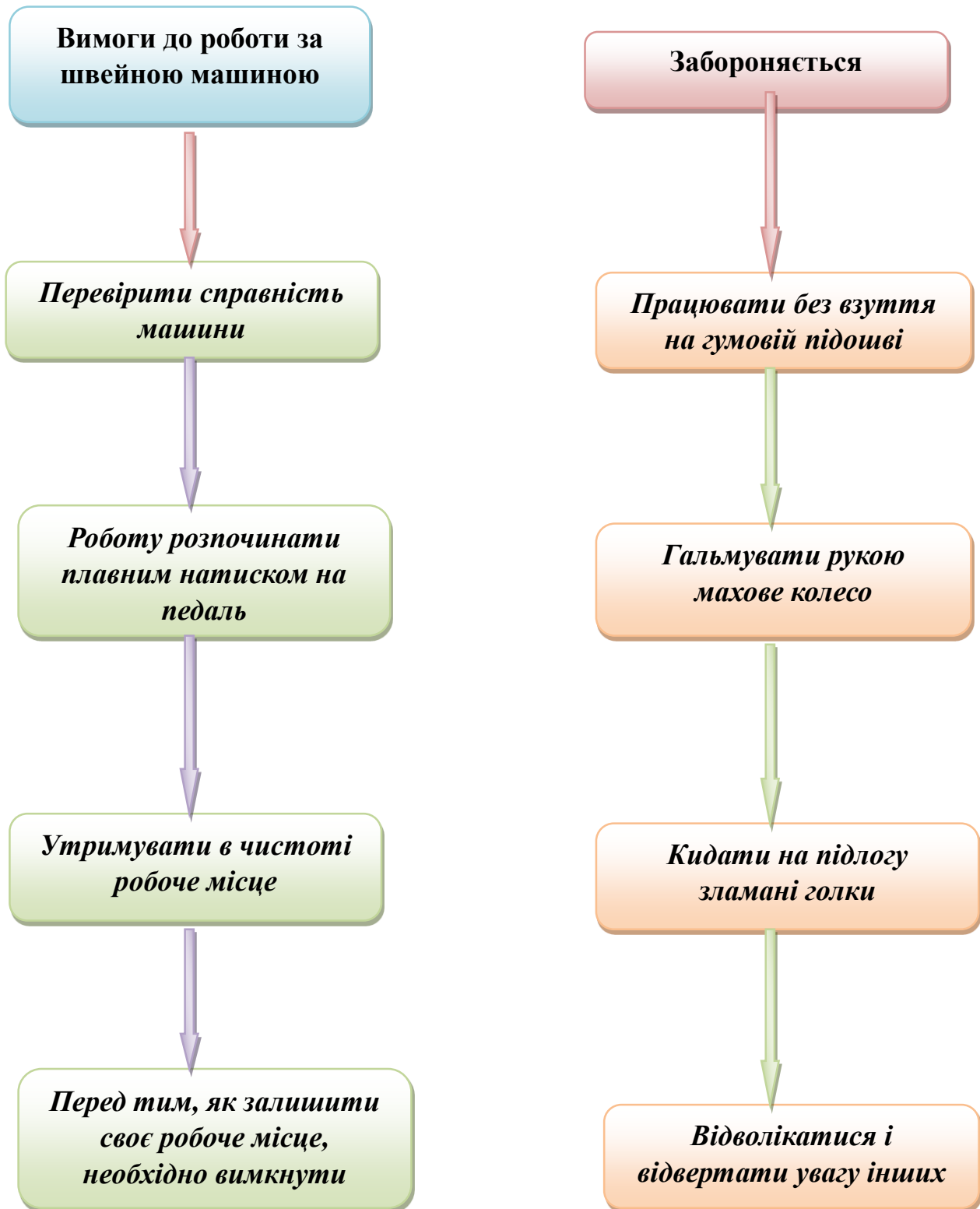
Конспект схема

«Правила охорони праці при виконанні волого – теплових робіт»



Конспект - схема

«Охорона праці при машинних роботах»



Фотогалерея «Постільна білизна в асортименті»



Білизна для дітей



Білизна з бязі



Білизна з шовку



Білизна з вишивкою



**Дефекти та способи
їх усунення**

№ з/п	Назва дефекту	Причина виникнення дефекту	Спосіб усунення дефекту
1	Криві зрізи крою	Неохайний крій	Підрізати нерівність крою
2	Крива строчка	Нерівно прокладена строчка	Розпороти строчку та прокласти нову
3	Виріб по краях не закріплений	Відсутність закріпок	Зробити закріпки по краях виробу



Тести

1.Наволочка повинна відповідати:

- а) текстилю, розміру;
- б) колірній гамі в приміщенні;
- в) формою і розміром столу.

2. Викрійка – це креслення деталей креслення виробу виконаний:

- а) у натуральну величину, без припусків на шви;
- б) в масштабі 1 : 4;
- в) у натуральну величину, з припусками на шви.

3. Після виконання розкрою виробу потрібно перевірити:

- а) нанесення контрольних ліній і точок, величин припусків на шви;
- б) наявність деталей крою, відповідність напрямку нитки основи в деталях і викройках;
- в) наявність деталей крою, нанесення контрольних точок, рівномірність припусків на шви.

Правильна відповідь:

1.а

2. в

3.в

ІНСТРУКЦІЙНО - ТЕХНОЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ ОБРОБКИ НАВОЛОЧКИ



*Перевірити:
довжину, ширину,
лицьову та
вिवорітну
сторони,
наявність
текстильних
пороків*



*Застрочити
верхній та
нижній зрізи:
шов у підгин
з закритим
зрізом,
ширина шва
0,7 – 1,2см,*



*вивернути
наволочку та
припуск на підгин*



*Скласти
наволочку
лицем до
верху та
зшити бокові
сторони
шириною
шва 0,5см*

*Скласти
наволочку лицем
в середину та
зшити бокові
сторони
шириною шва
0,5см*



*Приprasувати
готовий виріб*

Інструкційно - Технологічна послідовність обробки простирадла

*Перевірити: довжину,
ширину, лицьову та
вिवорітну сторони,
наявність
текстильних дефектів*

*Застрочити бокові
сторони. Швом у
підгин з закритим
зрізом, ширина шва
0,7 – 1,2см,*



*Приprasувати
готовий виріб*



Відео супровід уроку

РП2. Вміти виготовляти набірні постільного, столового асортименту
ПК3. Здатіся описувати пошиття постільної, столової білизни

ТЕМА УРОКУ:

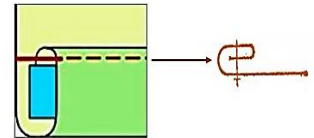
Пошиття
постільної білизни:
простирадла,
наволочок



Виготовлення простирадла



Простирадло оброблене швом
в підгин з закритим зрізом



Простирадло з еластичною тасьмою



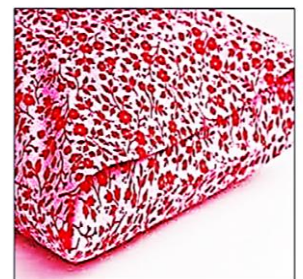
Виготовлення наволочки



Наволочки розрізняються за:

- розміром;
- тканиною;
- способом обробки внутрішніх швів;
- застібкою на: запах, гудзики, блискавку, зав'язках;
- наявністю або відсутністю декоративних елементів.

Наволочки на запах



Наволочки на блискавці



Наволочки на гудзиках



Наволочки на зав'язках



Наволочки декоративні



Шви, що використовуються при пошитті наволочок

